

## "Inglourious Basterds" débute en fanfare au box-office américain

AP | 24.08.2009 | 12:00

**"Inglourious Basterds"**, film de guerre à la sauce Quentin Tarantino, a fait des débuts en fanfare dans les salles nord-américaines ce week-end, prenant la première place du box-office avec une recette de 37,6 millions de dollars (26,2 millions d'euros), selon les estimations dimanche du site spécialisé Hollywood.com.

Il s'agit du meilleur départ d'un film de Quentin Tarantino, dont le meilleur score était jusqu'ici de 25,1 millions de dollars (17,5 millions d'euros) avec "Kill Bill - Vol 2", en 2004.

Sorti cette semaine dans 22 autres pays, "Inglourious Basterds", où Brad Pitt commande un commando juif chasseur de nazis pendant la Seconde guerre mondiale, totalise pour le moment 65,1 millions de dollars (45,4 millions d'euros) de recettes.

"Inglourious Basterds" devrait renflouer les caisses des studios des frères Harvey et Bob Weinstein, à la recherche d'un succès international depuis leur départ il y a quatre ans de Miramax, propriété de Disney. C'est Miramax qui avait distribué "Pulp Fiction", Palme d'or de Tarantino à Cannes en 1994.

"Tarantino a aidé à construire Miramax. Il prouve maintenant qu'il aide à construire la maison Weinstein", a expliqué Paul Dergarabedian, du site Hollywood.com.

"Shorts", le nouveau film de Robert Rodriguez, acolyte de Tarantino, a eu moins de succès, entrant à la sixième place du box-office avec une recette de 6,6 millions de dollars (4,6 millions d'euros).

Le numéro un de la semaine dernière, "District 9", a glissé à la deuxième place du classement, récoltant 18,9 millions de dollars (13,1 millions d'euros) supplémentaires, pour une recette cumulée de 73,5 millions de dollars (51,2 millions d'euros).

Hollywood a connu son troisième week-end de hausse consécutif, récoltant au total 134 millions de dollars (93 millions d'euros), en hausse de 27% par rapport au même week-end l'année dernière.

Voici les estimations des recettes pour le week-end (vendredi, samedi et dimanche) dans les salles des Etats-Unis et du Canada, selon Hollywood.com:

1. "Inglourious Basterds", 37,6 millions de dollars (26,2 millions d'euros)
2. "District 9", 18,9 millions de dollars (13,1 millions d'euros)
3. "G.I. Joe: l'éveil du Cobra", 12,5 millions de dollars (8,7 millions d'euros)
4. "Le temps n'est rien" 10 millions de dollars (6,9 millions d'euros)
5. "Julie & Julia", 9 millions de dollars (6,2 millions d'euros)
6. "Shorts", 6,6 millions de dollars (4,6 millions d'euros)
7. "Mission G", 4,2 millions de dollars (2,9 millions d'euros)
8. "Harry Potter et le Prince de sang mêlé", 3,5 millions de dollars (2,4 millions d'euros)
9. "L'abominable vérité" 2,9 millions de dollars (2 millions d'euros)
10. "Post Grad", 2,8 millions de dollars (1,9 million d'euros). AP