



300, un producteur joue le jeu

gamebe.com

Gaming Culture With GAMEPLAY

27 Mars 2007 - Alors que 300 de Zack Snyder fait l'actualité cinématographique du moment, l'un de ses producteurs - Thomas Tull - s'intéresse de très près à l'industrie du jeu vidéo et vient d'ailleurs de s'y lancer puisqu'il annonce, en partenariat avec Bert Ellis (ancien chef d'entreprise), la création des studios **Brash Entertainment**. Des studios qui devraient d'ailleurs rapidement disposer des fonds leur permettant de se lancer dans quelques projets vidéoludiques puisque selon l'*Atlanta Business Chronicle*, les deux hommes seraient sur le point d'annoncer une levée de fond de quelques 150 millions de Dollars pour financer l'installation de leurs locaux, le recrutement de leur personnel, l'acquisition de licences et la mise en route de divers projets.



300, l'une des premières adaptations de Brash Entertainment ? En tout cas, il semblerait que le film ait de quoi faire un excellent jeu vidéo !

D'ailleurs, Thomas Tull ne cache pas sa stratégie : bénéficier de l'accord des grands éditeurs pour exploiter des marques connues en matière de jeux vidéo. Les premiers projets que les deux compères disent avoir en tête concernant principalement, et on s'en serait douté, l'adaptation de quelques licences classiques du cinéma Hollywoodien. Thomas Tull vient d'ailleurs de déclarer suffisamment connaître cinéma et jeux vidéo pour *"savoir ce qu'attendent l'un de l'autre les différents acteurs de ces industries"*. Brash Entertainment pourrait donc s'imposer comme un lien rapidement intéressant entre ces deux industries même si évidemment, les jeux qui seront issus de ce genre de partenariats devront être d'une qualité satisfaisante pour affirmer le rapprochement de ces deux industries comme une bonne chose. 300, pour le moment uniquement annoncé sur PSP et téléphones mobiles, pourrait même s'intégrer dès le départ dans la stratégie de ces nouveaux studios...

par Mathieu